***Практика формирования и развития коммуникативной грамотности.***

**Система приемов активизации речевой коммуникации младших школьников на логопедических занятиях**

**Цель практики** – Разработка и использование приёмов активизации речевой коммуникации младших школьников на логопедических занятиях

**Задачи практики:**

1. Разработать систему приемов активизации речевой коммуникации младших школьников с нарушениями речи.

2. Организовать коррекционный процесс с целью продуктивного внедрения в него разработанных приёмов по активизации речевой коммуникации

3. Сформировать умения осуществлять совместную деятельность в парах и группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач.

4. Повысить речевую активность учащихся.

**Планируемые результаты практики:**

1. Разработана система приемов активизации речевой коммуникации младших школьников с нарушениями речи.

2. Организован коррекционный процесс с внедрением в него разработанных приёмов по активизации речевой коммуникации учащихся.

3. Сформированы умения осуществлять совместную деятельность в парах и группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач.

4. Повышена речевая активность, ученик становится более успешен, не стесняется отвечать вслух, выходить к доске, избавляется от комплекса речевой неполноценности, что положительно влияет на формирование личности в целом.

**Ведущая педагогическая идея**

Считаю, что самое главное достояние и награда педагога – это успешность его учеников. Если дети стали хоть на чуточку успешнее, чем были (пусть не в учебном плане, а в личностном), то в этом и заключается истинный успех учителя.

***Этапы  формирования коммуникативных УУД детей с нарушениями речи***

***1. « Учитель руководит» (****развитие умений по образцу учителя-логопеда)*

***2. « Учитель помогает» -*** *развитие умений с помощью учителя-логопеда или с его корректировкой.*

***3. « Учитель наблюдает*** *-развитие навыков самостоятельной коммуникации школьников, учитель в случае необходимости может внести корректировку. Большое значение имеет овладение школьниками с нарушениями речи навыками диалогической речи, как важнейшего условия полноценного усвоения знаний, развития логического  мышления и творческих способностей, а также повышения  самостоятельности учеников в процессе овладения знаниями.*

***Практические приёмы  
( 1 этап « Учитель руководит»)***  *развитие умений по образцу учителя-логопеда.*

1. ***Приёмы на создание эмоционального настроя на общение***

**Игра «Давайте познакомимся».** Цель: раскрепостить детей, создать дружескую обстановку на занятии.  Учитель предлагает образец высказывания: «Меня зовут Светлана Геннадьевна. Я люблю шоколад».

Можно внести дополнение:

* передавать во время знакомства предмет, например, игрушку (в этом случае можно называть игрушки, которыми любит играть ребенок),
* передавать картинку, на которой изображено какое-либо обобщающее понятие, например, «одежда», «обувь», «фрукты», «овощи», животные», «птицы» и т.д. (в этом случае можно называть любимый предмет той обобщающей группы, что нарисована на картинке)

**Игра «Познакомь куклу с нами**».  Цель: помочь ребенку научиться вежливо говорить о других ребятах, описывая их внешность,  не стесняться своих речевых дефектов. Учитель берет куклу в руки и, подходя к ученику, говорит: «Знакомься, кукла Маша, это Кирилл. У него голубые глаза». Затем передает куклу ученику, который по  образцу строит свою фразу.

**Игра «Зеркало».**  Цель: способствовать развитию навыков сотрудничества через подражание действиям партнера. Дети встают парами лицом друг к другу. Учитель-логопед  показывает пример на одной паре: нужно одновременно повторять любые плавные движения партнера, как будто это отражение в зеркале. Ученики показывают движения по очереди. По окончании игры можно спросить, как себя чувствовали ребята во время выполнения «зеркала». Упражнение целесообразно использовать в качестве физминутки или для смены деятельности.

Можно предложить вместо движения показывать смешные рожицы.  В этом случае возникающий смех снимает напряжение в группе.

1. ***Приёмы на умение давать полный ответ на поставленный вопрос.***

**Игра «Кто больше?»** Цель: приучать детей отвечать на вопрос полным предложением. Учитель задает вопрос, например: «Какие неживые предметы ты видишь в кабинете? И  первым дает вариант ответа: «Я вижу в кабинете … шкаф». Дети произносят свои предложения.Можно дополнить игру перекидыванием мяча друг другу в парах, произнося предложения. Важно каждый раз не сократить фразу, а произнести ответ полностью.

**Игра «Невпопад»** Цель: научить ребенка прислушиваться к вопросу, чтобы дать совершенно противоположный ответ, т.е. невпопад. Учитель задает приблизительно те же вопросы, что и в предыдущем упражнении. Только в качестве ответа использует другое слово, чтобы ответ не был правильным. Например: «Из чего варят компот?» - «Компот варят … из гвоздей». Такой ответ кажется нелепым, но задание выполнено верно. В этом упражнении  дети учатся не только отвечать полным предложением, но и слышать собеседника, по-доброму реагировать на нелепость ответа.

**Игра «Снежный ком»**  Цель: способствовать осознанному  распространению и запоминанию предложения. Учитель предлагает детям картинку с изображенной ситуацией. Дети определяют начало предложения.  Например: «Катя ест». Учитель-логопед повторяет это предложение и добавляет  одно слово «Катя ест  …картошку». Каждый следующий ученик повторяет полученное предложение и добавляет в него одно свое слово. На первых порах учитель может задавать наводящий вопрос для добавления слова. Важно не потерять слова при произнесении получающегося распространенного предложения.

1. ***Приёмы на умение задавать вопрос***

**Игра «Чудесный мешочек»**  Цель: формировать у детей умение задавать вопрос для уточнения необходимой информации. В плотном мешочке находятся небольшие предметы.  Один ученик запускает руку в мешок и нащупывает предмет. Не вытаскивая его, отвечает на вопросы товарищей. Образец вопроса задает учитель: «Этот предмет мягкий?», «Какой формы этот предмет?» и т.д. Можно предложить ребенку достать предмет, но не показывать другим. Это упражнение развивает мыслительную деятельность и активность восприятия. Предметы чудесного мешочка можно подбирать по заданной теме, например, «Звуки б-п»,  «Дифференциация гласных а – я», «Твердые и мягкие согласные», «Живые и неживые предметы», «Дикие и домашние животные» и т.д.

1. ***Приём на повторение (комментирование) вопроса или ответ***

**Упр. « Повтори»** Данный вид задания способствует концентрации внимания и развитию слуховой памяти. Во время повторения или комментирования повышается осознанность усвоения материала.

1. ***Приём : Пересказ по вопросам или плану.*Упражнение «Ищу ответ в вопросе»** Цель: помочь ребенку начать полный ответ, используя часть вопроса. Например: «Кто спрятался под старым дубом?» (начинаем искать начало ответа с конца вопроса, можно расставить цифры над словами) – «Под старым дубом спрятался …барсук»

После прочтения (или прослушивания) текста предлагается ряд вопросов к нему. Ответы составлять по образцу, начиная предложение формулировать из вопроса. Этот прием помогает детям, имеющим низкую речевую активность (в частности, с ОНР), строить предложение, а позднее – оформлять свою собственную мысль.

1. ***Приём: Рассказ по образцу (с опорами и без них)* Упр. «Составление рассказа , используя универсальные вопросы или план ответа»:**

|  |  |
| --- | --- |
| Вопросы | Ответы |
| 1.Из чего состоит тело \_\_\_? | 1.Тело\_\_\_\_\_состоит из \_\_\_\_\_  . |
| 2. Что есть на голове \_\_\_? | 2. На голове \_\_\_\_ есть \_\_\_\_\_  . |
| 3. Чем покрыто тело? | 3. Тело покрыто \_\_\_\_\_  . |
| 4. Есть ли хвост? | 4. У \_\_\_\_ есть  (нет) хвост. |
| 5. К каким животным (птицам) относится? | 5. \_\_\_\_ относится к \_\_\_\_ животным (птицам) . |
| 6. Где живёт? | 6. \_\_\_\_ живёт  \_\_\_\_\_  . |
| 7. Приносит ли пользу? | 7. \_\_\_\_\_приносит  (не приносит) пользу . |

На первых этапах вместо прочерков можно располагать картинки этого животного (птицы). Ребенку останется только изменить слово правильно. Для усложнения задания текст возможного ответа убрать.

**Практические приёмы на 2 этапе «Учитель помогает»**- *развитие умений с помощью учителя-логопеда или с его корректировкой.*

1. ***Приёмы на умение строить речевое высказывание***

**Упражнение «Опиши картинку**» Цель: тренировать учащихся в составлении предложений по предложенной сюжетной картинке. Учитель-логопед раздает ученикам сюжетные картинки. Ребятам предлагается рассмотреть картинку, увидеть живые и неживые предметы на ней, определить возможные их действия, а затем придумать как можно больше предложений. Можно добавить в упражнение элемент соревнования, чтобы повысить мотивацию к выполнению.

**Упражнение «Отгадай задание» Цель**: учить детей прогнозировать вариант учебного задания. Учитель-логопед предлагает сформулировать самим детям задание, которое можно выполнить с данным материалом (рядом слов, предметных картинок,  предложением, текстом). Так ребята учатся использовать терминологию в речи.

**Игра «Исправь Незнайку»** Цель: развивать умение детей грамматически верно озвучивать свою мысль. Учитель-логопед на примере прочитанного текста или рассмотренной картинки от лица сказочного героя (например, Незнайки) делает заведомо неправильные утверждения. Например, «Незнайка считает, что бабушка шьет платье». А ученик должен его исправить, начав фразу «А я считаю, что бабушка… вяжет носки» или «А мне кажется, что… мама шьет платье» и т.п. Сказочного героя можно использовать на занятиях для создания противовеса ученикам в отстаивании какой-то позиции, для закрепления терминологии. Детям нравится играть в «учителя», исправлять чужие ошибки, надо учить делать это корректно.

1. ***Приёмы на подбор языковых средств для придания высказыванию образности, яркости и краткости***

**Упражнение «Телеграмма»**  Цель: развивать умение находить слова , не отражающие основного содержания, а являющиеся изобразительно-выразительными и уточняющими его средствами. Учитель-логопед предлагает ребятам текст поздравительной открытки «Дорогая, любимая моя бабушка, Александра Дмитриевна! От всей души поздравляю тебя с Международным женским днём 8 марта – праздником весны! Желаю тебе крепкого здоровья и долголетия. Будь всегда весёлой. А я постараюсь тебя никогда не огорчать. Целую. Твоя внучка Алина» Но открытку не успели вовремя отправить, нужно сократить текст до телеграммы (оставить только важные слова, отражающие смысл). В итоге получается телеграмма «Дорогая бабушка! Поздравляю тебя с 8 марта! Желаю  здоровья и долголетия, будь всегда весёлой. Алина».

**Прием  «Распространение текста**» Цель: развивать умение детей распространять предложения, подбирая нужные языковые средства.

Детям предлагается прослушать (прочитать) короткий текст и устно нарисовать к нему картину. «Налетел  ветер. С деревьев  полетели листья. Листья закружились в воздухе». Картина осени получается красочной, яркой, но в тексте это не отражено. Ребята сами изменяют текст, вставляя нужные уточняющие слова.

1. ***Приёмы на умение доказать свою мысль***

**Игра «Приведи пример**» Цель: развивать умение детей доказывать факт примером. Учитель-логопед подбирает факты, отражающие какую-то общую истину. Например, «Школьники – друзья птиц» или «Собака – друг человека». Ребенок приводит свои доказательства этой истины. Можно предложить для обсуждения пословицу (подобрать ее соответственно теме логопедического занятия)

**Игра «Деформированное предложение**» Цель: находить причинно-следственные отношения между явлениями, устанавливать логическую связь. Нужно подготовить на карточках сложноподчиненные  предложения с придаточными причины. (например, «Стало тепло, потому что взошло солнце», «Трава намокла, потому что прошел дождь» и т.п.) Карточки разрезать на три части так, чтобы отделить от предложений слово ПОТОМУ ЧТО. Детям предлагается восстановить предложение, определив по смыслу последовательность событий, то есть найти событию причину. Работу можно организовать в паре или коллективно.

1. ***Приёмы на умение вступить в общую беседу со своим высказыванием***

**Цель** этих приёмов : формировать у детей, имеющих низкий уровень произвольного внимания, умение следить за темой общей беседы и при необходимости поддержать разговор, высказывая свою мысль.

**Упражнение «Поговори с другом»** Цель: развивать умение детей обсуждать общую тему  с напарником. После обсуждения вопроса в группе учитель-логопед предлагает ребятам объединиться по парам и продолжить обсуждение с другом, либо сделать только вывод, либо  повторить уже сделанный в группе вывод по обсуждаемой теме.

1. ***Приёмы на управление органами артикуляции (интонирование и скорость речи) во время озвучивания мысли.***

**Игра «Черепаха»** Цель: способствовать развитию у детей навыков рефлексии. Учитель-логопед раздает детям набор карточек-символов, которыми ребята оценивают мелодическую сторону речи отвечающего (и свою в том числе). Предлагаю ознакомиться с символами и их расшифровкой: черепаха – медленная речь, ракета – быстрая речь, волнистая линия – плавная речь, ломаная линия – отрывистая речь, смайлик с огромным ртом – громкая речь, смайлик с маленьким ртом – тихая речь, смайлик с улыбкой – выразительная речь.

**Игра «Учитель-молчун**» Цель: развивать умение детей-логопатов интонировать свою речь. У учителя набор карточек с условными обозначениями интонации, скорости речи, настроения лиц (некоторые – см. в предыдущей игре). При отрабатывании речевого материала учитель-логопед предлагает детям произнести предложение так, как показывает символ на карточке (быстро, медленно, радостно, грустно, тихо, с вопросительной интонацией и т.д.)

**Практические приёмы на 3 этапе «Учитель наблюдает»-**  *развитие навыков самостоятельной коммуникации школьников, учитель в случае необходимости может внести корректировку. Большое значение имеет овладение школьниками с нарушениями речи навыками диалогической речи, как важнейшего условия полноценного усвоения знаний, развития логического  мышления и творческих способностей, а также повышения  самостоятельности учеников в процессе овладения знаниями.*

1. ***Приёмы на Организацию беседы в паре. Здесь могут помочь упражнения на умение чувствовать напарника, умение с ним договориться***

**Упражнение «Рукавички»** - Цель: договориться с партнером о рисунке на рукавичках, украсить пару рукавичек одинаково. Учитель-логопед предлагает каждой паре детей по две рукавички из белой бумаги и набор цветных фигурок. Задание – украсить рукавички фигурками так, чтобы пара была одинаковой. После выполнения задания проводится анализ удач и неудач в работе пары. Можно исправить не получившийся узор совместными усилиями.

1. ***Приёмы на поддержание беседы в паре, группе.***

Чтобы беседа успешно состоялась, участникам диалога нужно соблюдать определенные правила. Эти правила обсуждаются в группе, принимаются; и мы на занятиях к ним неоднократно возвращаемся. Так как ребята уже умеют высказывать свою мысль, то соблюдать эти правила им несложно.

Правила речи

* Покажи заинтересованность беседой;
* Будь доброжелателен;
* Высказывайся по очереди;
* Подними руку, если хочешь сказать;
* Выбирай форму обращения, называй имена;
* Выдерживай нормальный темп речи;
* Говори достаточно громко;
* Ограничь свои жесты;
* Смотри на того, к кому обращаешься;
* Вежливо возражай и исправляй  ошибку;
* Если поддерживаешь кого-то из говорящих, скажи об этом.

1. ***Приёмы на умение вести диалог. Следует определить правила для участников диалога.***

Правила говорения:

•        Говори только по существу, на данную тему;

•        Речь должна быть ясной и точной;

•        Сначала подумай, потом говори;

•        Не повторяй два раза одно и то же;

•        Умей правильно доказать свою точку зрения.

Правила слушания:

•        Выслушивай говорящего до конца;

•        Старайся понять важное в проблеме;

•        Не понял – переспроси;

•        Не торопись спорить;

•        Реагируй на собеседника спокойно.

**Для закрепления умения вести диалог идеально подходят игры типа «Магазин», «Аптека», «Больница», «Теремок».**

1. ***Приёмы на умение участвовать в совместных играх, викторинах, праздниках.***

Это позволяет активизировать детей, заинтересовать их, создать мотивацию для речевой деятельности. Применение игр в работе с детьми, имеющими нарушения устной и письменной речи, направлены не только на коррекцию этих нарушений, но и на формирование и развитие коммуникативных УУД. В речевой практике дети  осваивают язык как средство общения. Для развития письменной речи подходит работа с кроссвордами, ребусами, загадками, скороговорками.

**Методы диагностики**

* **1**. Первичная диагностика:

- анкетирование педагогов, родителей

- беседа с педагогами, родителями

- наблюдение

**2**. Специальная диагностика:

- Методика «Рукавички»

- Методика « Узор под диктовку» ( Г. А. Цукерман)

**Методики оценки коммуникативных универсальных учебных действий.**

**1. Задание «Рукавички» (Г.А. Цукерман)**

***Оцениваемые УУД*:** коммуникативные действия по согласованию усилий  в процессе организации и осуществления сотрудничества (кооперация)

***Возраст***: предшкольная ступень (6,5 – 7 лет)

***Форма*** *(ситуация оценивания)*: работа учащихся в классе парами.

***Метод оценивания*:** наблюдение за взаимодействием и анализ результата.

***Описание задания****:*Детям, сидящим парами, дают по одному изображению рукавички и просят украсить их так, чтобы они составили пару, т.е. были бы одинаковыми.

***Инструкция***: «Дети, перед Вами лежат две нарисованные рукавички и карандаши. Рукавички надо украсить так, чтобы получилась пара, - для этого они должны быть одинаковыми. Вы сами можете придумать узор, но сначала надо договориться между собой, какой узор рисовать, а потом приступать к рисованию».

***Материал*:** Каждая пара учеников получает изображение рукавиц (на правую и левую руку) и по одинаковому набору карандашей.

***Критерии оценивания*:**

***продуктивность***совместнойдеятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках; умение детей *договариваться*, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;

***взаимный контроль*** по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;

***взаимопомощь***по ходу рисования,

***эмоциональное* *отношение*** к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

***Показатели уровня выполнения задания*:**

**1)** ***низкий уровень*** – в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства; дети не пытаются договориться или не могут придти к согласию, настаивают на своем;

**2) *средний уровень*** – сходство частичное: отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные отличия;

**3) *высокий уровень*** – рукавички украшены одинаковым или весьма похожим узором; дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координирую их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

**2. Задание «Узор под диктовку» (Цукерман).**

***Оцениваемые УУД***: умение выделить и отобразить в речи существенные ориентиры действия, а также передать (сообщить) их партнеру, планирующая и регулирующая функция речи

***Возраст***: 6,5 – 8лет

***Форма*** *(ситуация оценивания)*: выполнение совместного задания в классе парами

***Метод оценивания***: наблюдение за процессом совместной деятельности и анализ результата.

***Описание задания****:*двоих детей усаживают друг напротив друга за стол, перегороженный экраном (ширмой), одному дается образец узора на карточке, другому — фишки, из которых этот узор надо выложить. Первый ребенок диктует, как выкладывать узор, второй — действует по его инструкции. Ему разрешается задавать любые вопросы, но нельзя смотреть на узор. После выполнения задания дети меняются ролями, выкладывая новый узор того же уровня сложности. Для тренировки вначале детям разрешается ознакомиться с материалами и сложить один-два узора по образцу.

*Материал*: набор из трех белых и трех цветных квадратных фишек (одинаковых по размеру), четыре карточки с образцами узоров (рис. 3), экран (ширма).

***Инструкция***: «Сейчас мы будем складывать картинки по образцу. Но делать это мы будем не как обычно, а вдвоем, под диктовку друг друга. Для этого один из Вас получит карточку с образцом узора, а другой — фишки (квадраты), из которых этот узор надо выложить. Один будет диктовать, как выкладывать узор, второй — выполнять его инструкции. Можно задавать любые вопросы, но смотреть на узор нельзя. Сначала диктует один, потом другой, - Вы поменяетесь ролями. А для начала давайте потренируемся, как надо складывать узор».

***Критерии оценивания*:**

***продуктивность***совместнойдеятельности оценивается по сходству выложенных узоров с образцами;

**способность строить *понятные* для партнера высказывания,** учитывающие, что он знает и видит, а что нет; в данном случае достаточно точно, последовательно и полно *указать ориентиры* действия по построению узора;

**умение *задавать вопросы***, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности;

**способы *взаимного контроля*** по ходу выполнения деятельности и *взаимопомощи*;

***эмоциональное* *отношение***к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости), негативное.

***Показатели уровня выполнения задания*:**

**1) *низкий уровень*** – узоры не построены или не похожи на образцы; указания не содержат необходимых ориентиров или формулируются непонятно; вопросы не по существу или формулируются непонятно для партнера;

**2) *средний уровень*** – имеется хотя бы частичное сходство узоров с образцами; указания отражают часть необходимых ориентиров; вопросы и ответы позволяют получить недостающую информацию; частичное взаимопонимание;

**3) *высокий уровень*** – узоры соответствуют образцам; в процессе активного диалога дети достигают взаимопонимания и обмениваются необходимой и достаточной информацией для построения узоров; доброжелательно следят за реализацией принятого замысла и соблюдением правил.

***Достигнутые результаты практики :***

* **1.** Разработана система приемов активизации речевой коммуникации младших школьников с нарушениями речи.
* 2. Организован коррекционный процесс с внедрением в него разработанных приёмов по активизации речевой коммуникации учащихся.
* 3. Сформированы умения осуществлять совместную деятельность в парах и группах с учётом конкретных учебно-познавательных задач.
* 4. Повышена речевая активность, ученик становится более успешен, не стесняется отвечать вслух, избавляется от комплекса речевой неполноценности, что положительно влияет на формирование личности в целом.

**Адресная направленность**

Данный опыт может быть полезен учителям-логопедам, желающим повысить эффективность формирования у детей коммуникативных учебных действий, а также учителям начальных классов с этой же целью.